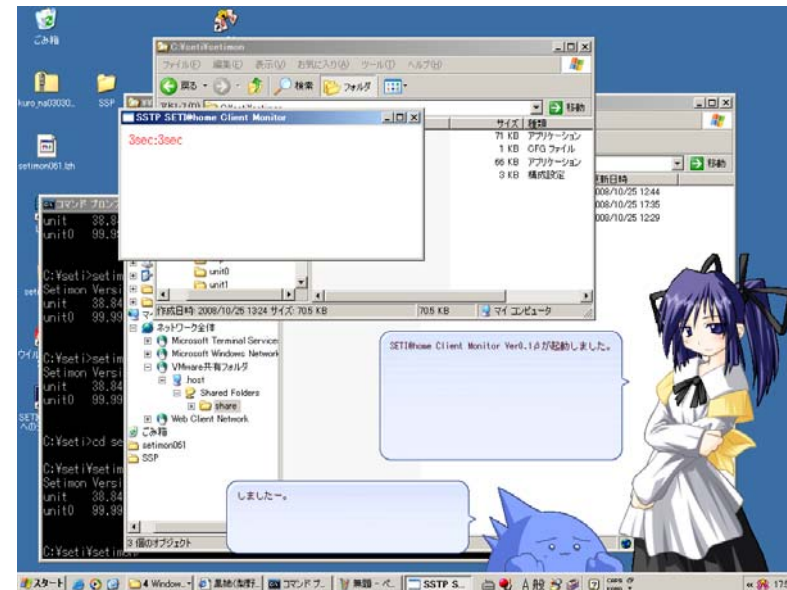


ゴーストは雰囲気をどう表現するか

2009/7/20@うかべん大阪#5
早坂千尋(<http://www.junkyard.jp>)

ゴーストの表現とは

- 基本はバルーン内の台詞とシェル描画
- 例外：光学ドライブトレイの開け閉め
- 台詞以外でキャラクターをどう表現するか？



雰囲気はどう表現されてきたか

- 例えば映画
- 押井守「止まって見える芝居を描け」
- 無意識の動作を動画で表現する
- BGMで表現する
- ゴーストには無理。
- 実現可能なのは漫符くらい



専用のデバイスを使うのはどうだろう？

- そんなときこそフィジカルコンピューティングですよ？
- フィジカルコンピューティングとは以下略
- 実演してみよう。

どのように使うか

- 別にセクハラ表示デバイスではない。
- ゴーストの状態(感情)はユーザの行動と同期するわけではない
- 長時間の放置、数週間ぶりの起動、タスクトレイに入れっぱなし、見切れ放置、提示選択肢無視etc...
- 感情表現以外にももちろん使える
- まあひとつのお手軽な方向性として。

終

LTは投げっぱなしで終わっても許されると信じてるよ！

ちょっとだけ補足

- 今回のデモの製作期間
 - 当たり判定作成: 1日
 - Pepper動作確認: 1日
 - 組合せ試験・調整: 1日
 - gainer.dllと梨野(SHIORI)の組合せトラブル: 1日
- 総経費: ストックパーツ使ったので0円。
 - 購入時価格で2000円くらいかな?
 - Pepperについて
http://web.mac.com/kuwatay/morecat_lab./Pepper.html

