

## シェルを頼んだときの話（聞いた話も含む）&ぼろぼろの毛布の話

1、何故あなたはシェルを依頼するのですか

フリーシェルではだめなのか。

なぜ自分で描かないのか。

2、イメージをすり合わせるためにしたほうが良いと思うこと

絵は一瞬では描けない。

依頼をする前に読んでおいたほうが良いと思われる本。

シェルができてから後付で設定を増やす。

3、外見を利用してキャラクターを作る

ドナルド・ウィニコットによろしく。

聖痕を与えることによるキャラクターの異端化と日常への帰還。

「本当の俺は邪神に選ばれた偉大な魔術師で本気を出せばお前らを（略）」

↓らくがきスペース